

Những Lời Khai Thị Trí Huệ Trong Kinh Kim Cang

Chủ Đề 417: Không Phải Không Có Huyền Tướng, Cho Nên Gọi Là Thị Danh

Chủ giảng: Pháp sư Tịnh Không

Thời gian: Tháng 05 năm 1995

Địa điểm: Cư Sĩ Lâm Phật Giáo Singapore

Trích lục từ: Báo cáo nghiên cứu Kim Cang Bát Nhã (Tập 036)

Chuyển ngữ: Tịch Minh



【Không phải không có huyền tướng, cho nên gọi là thị danh.】

Tuy huyền tướng không có thật thể, nhưng nó sẽ hiện tướng, tướng đó chính là tướng tương tục của chín trăm lần sinh diệt trong một sát-na, nó sẽ hiện ra cái tướng này. Tuy hiện tướng, nhưng đúng như trong kinh Lăng Nghiêm đã giảng, cái tướng này là “đương xứ xuất sinh, đương xứ diệt tận” (ngay nơi đó sinh ra, ngay nơi đó diệt tận); nó là một cái tướng như vậy, cho nên tướng là giả, không phải là thật. Chúng ta nhìn thấy cái tướng này dường như là thật, nhưng thực chất nó là tướng tương tục “đương xứ xuất sinh, đương xứ diệt tận”. Nó không phải là một tướng duy nhất, mà là những tướng tương tục nối tiếp nhau hết cái này đến cái khác.

Giống hệt như khi chúng ta xem phim, những hình ảnh hiện trên màn bạc cũng vậy, những hình ảnh nhìn thấy trên màn bạc là tướng tương tục của cuộn phim nhựa. Chúng ta đến chỗ máy chiếu phim mà xem, thì ra cuộn phim nhựa đang quay ở đó, ống kính của máy chiếu không ngừng đóng mở, mở ra một lần là chiếu một tấm phim, rồi lập tức đóng lại, mở ra lần nữa lại chiếu tấm thứ hai, một giây đồng hồ chiếu hai mươi bốn tấm. Một giây đồng hồ chiếu hai mươi bốn tấm, chúng ta liền cho đó là thật, mà không thấy được nó là giả. Nếu bạn muốn thấy được chân tướng, thì cuộn phim nhựa kia chính là chân tướng, tấm phim chính là chân tướng. Trải cuộn phim ra thì từng tấm từng tấm đều độc lập, quả thực tấm đó chiếu lên là “ngay nơi đó sinh ra, ngay nơi đó diệt tận”, tấm thứ hai chiếu lên lại cũng là “ngay nơi đó sinh ra, ngay nơi đó diệt tận”, hai câu nói này của Phật thật là ý vị thâm trường!

Những huyền tướng hiện tiền của chúng ta cũng không khác gì phim ảnh; phim ảnh một giây chiếu hai mươi bốn tấm, còn hiện tướng trước mắt chúng ta,

một giây đồng hồ là hai lần của mười vạn tám ngàn lần huyễn tướng sinh diệt, cho nên bạn không biết đó là giả, bạn lại tưởng là thật. Thực chất toàn bộ đều là giả, “liều bất khả đắc” (trọn chẳng thể được), đây chính là chân tướng của vũ trụ nhân sinh.

Khi triệt để thấu rõ chân tướng, thì ở thế gian này cứ tùy duyên qua ngày, du hí thần thông, tự tại vô ngại, không còn quái ngại gì nữa, không có lo âu, không có vương bận, những ngày tháng như vậy làm sao mà không vui sướng cho được? Người thế gian cứ ngỡ đó là cuộc sống của thần tiên, nhưng trong Phật pháp, thần tiên cũng chưa trải qua được cuộc sống như vậy, đây là cuộc sống của chư Phật và Pháp thân Đại sĩ.

Chúng ta học Phật chính là phải học điều này, học Phật chính là phải nhập vào cảnh giới này. Trong “Kinh Vô Lượng Thọ” có nói: “Trụ chân thật huệ, huệ dĩ chân thật chi lợi” (trụ vào trí huệ chân thật, ban cho lợi ích chân thật), chính là nói về việc này, đây mới là lợi ích chân thật, trí huệ chân thật. Tướng vì tế chẳng chấp trước, tướng quảng đại cũng chẳng chấp trước.